



acs PRO®

serious about sound

5 filtres interchangeables

sur-mesure, s'adapte à vos oreilles ... et à vos exigences ...

PRO-10 *Musiciens acoustiques, petites formations, niveaux sonores modérés ou de courte durée ...*

SNR 10 - H 10 - M 6 - L 7

Une atténuation légère et toute en finesse.



PRO-15 *Chanteurs et choristes, instruments à vent, orchestres ...*

SNR 15 - H 14 - M 13 - L 12

Un filtre subtil pour musiciens acoustiques.



PRO-17 *Musique amplifiée, chanteurs, DJs, ingénieurs du son et amateurs de concerts ...*

SNR 17 - H 16 - M 16 - L 16

Le plus linéaire au monde des protecteurs auditifs !



PRO-20 *Particulièrement recommandé pour les batteurs et percussionnistes ...*

SNR 20 - H 21 - M 18 - L 17

Étudié pour adoucir les fréquences aiguës.



PRO-26 *Musiciens amplifiés, techniciens du spectacle et oreilles fragilisées ...*

SNR 27 - H 26 - M 25 - L 25

Niveaux sonores extrêmes, exposition prolongée.



universel ... et parfaitement ajusté pour le meilleur du son

Pacato®

Un premier pas vers la protection auditive filtrée pour découvrir le rendu sonore de la PRO-serie. A conserver à portée d'oreilles et utiliser sans modération.

SNR 18 - H 19 - M 17 - L 14



H = Valeur d'atténuation hautes fréquences ($x > 2000$ Hz) - M = Valeur d'atténuation moyennes fréquences ($500 < x < 2000$) - L = Valeur d'atténuation basses fréquences ($x < 500$ Hz).
SNR = Single Number Rating - Indice d'affaiblissement global. Exprimés en dB (A)
Certification CE délivrée par: PZT GmbH, Germany, selon la norme EN352-2:2002.



in-ear-monitors



ENCORE®

the desire to want more
5 drivers - **3** ways
des basses redoutables

EVOLVE®

advancing to a higher state
3 drivers - **2** ways
chaud, fin & subtil

EVOKE®

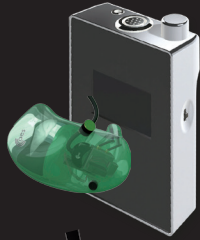
to recreate imaginatively
1 driver - **1** way
un équilibre parfait

3 versions
déclinées dans
3 séries

LIVE!-serie # micros d'ambiance intégrés

Avec 2 microphones sub-miniatures intégrés sur les faces externes de chaque in-ear et un réglage de volume autonome sur boîtier externe, la T-Live! serie offre une réelle innovation dans la conception de l'isolation.

Encore - Evolve - Evoke



STUDIO-serie # la référence de la pop anglo-saxonne

Pionnier du in-ear-monitors, ACS n'a pas cédé à la facilité et reste un des seuls fabricants au monde à maîtriser parfaitement la délicate technologie des in-ears souples. Confort, isolation et rendu sonore stupéfiants, et sans équivalence !

Encore - Evolve - Evoke



UNIVERSAL-serie # ready to go !

Sur scène ou écoute audiophile, les déclinaisons universelles offrent des solutions rapides et abordables avec toute la technologie des modèles custom et un design innovant.

Evolve Live! - Evoke Live! - Evolve Studio - Evoke Studio



« sterITouch » extra-soft silicone Nouvelle génération de silicone : isolation sans compromis !

Tous les produits ACS sont réalisés à base de silicone médical «sterITouch». Cette nouvelle génération de silicones, dont la porosité est considérablement réduite, favorise les propriétés de réflexion et évite ainsi l'absorption des hautes fréquences. Vous profitez alors d'une isolation parfaite, sans compromis sur le son. La souplesse du silicone permet à vos in-ears de suivre les mouvements de vos conduits auditifs pour une étanchéité toujours excellente... et pour longtemps.

Ash, Baden Baden, Basement Jaxx, BBC National Orchestra and Chorus of wales, BBC Orchestra, BBC Radio, BBC Singers, BBC So Symphony Orchestra, BBC Sport, Black Sabbath, Blackmail, Blind Digital, BT sport, Carlos Garcia, Chase and statues, Cher, China Moses, Citizen, David Stewart, Deaf Havana, Deliah, Depeche Mode, Eddie Halliwell, Elbow, Emeli Sandé, Example, Fakear, Feul Chatterton, Foals, France télévision, Gabrielle Aplin, Gipsy King, Grindi Manberg, Hot Chip, Imagine Dragons, Isaac Délusion, Jasmine Tompson, Jessie J, Joe McElderry, Judge Jules, Léonie Perhet, Level42, Lily Allen, Little mix, LMFAO, London Grammar, Luke Higgins, Lulu, Muse, Nike Coleman, Ola Onabule, One Direction, Peter Andre, Pink Floyd, Placebo, Professor green, Psy, Radio Elvis, Radio France, Radiohead, Raleigh Ritchie, Ritaora, Scouting for girls, Slipknot, Smokey Joe & the Kid, Stephen Fry, Stereophonics, Super Furry Animals, The Futur heads, The Last Republic, The pete box, The prodigy, The Saturdays, Thylacine, Tiesto, U2, We are match, We were Evergreen, X Factor Tour, Damagé, Ladyhawke, Phil Collins, Supergrass, The Ramona Flowers